

1 - Complète l'enseigne de l'auberge. Fais aussi le dessin.

I.....	T.....	de C.....
F.....		
S.....	et H.....	S.....
P.....		

2 - Complète la fiche d'identité du jeune garçon.

NOM : yeux :

Prénom : corpulence :

âge : parents :

cheveux :

3 - Réponds aux questions

Quelles questions le cavalier venu de Londres pose-t-il aux aubergistes au sujet de Tom ?

.....
.....
.....

Quelles attitudes des aubergistes indiquent que ce sont des gens méchants ?

.....
.....
.....

A ton avis, qui est Ratsey ? Pourquoi l'aubergiste envoie-t-il Tom le chercher ?

.....
.....

4 - Quel titre te paraît le mieux convenir à ce chapitre ?

des aubergistes accueillants

des aubergistes inquiétants

1 - Entoure la bonne réponse.

Avant d'entrer sur scène Tom est **confiant** / **soulagé** / **terrifié.**

Le début du spectacle a été **réussi** / **raté**

Tom a été déconcentré par **la modification des fourches** /

les rires du public / **la colère de Mobius.**

A l'entracte, tous les comédiens sont **épuisés** / **nerveux** / **heureux.**

La reine a apprécié **la musique** / **le jeu des garçons** / **la longueur de la pièce.**

2 - A quel moment Tom comprend-il que Mobius veut assassiner la reine ?.....

.....
.....

Pourquoi Mobius assomme-t-il Tom ?.....

.....

Comment Tom fait-il pour sauver la reine ?.....

.....

Pourquoi la situation de Tom est-elle dramatique ?.....

.....

Qui appelle-t-il à son secours ?.....

3 - Complète

nom de la prison où est conduit Tom :.....

nom de la prison où sont conduits les autres membres de la troupe :