

Titre	Un Printemps vert panique				
Descriptif physique de l'ouvrage					
Auteur	THIES Paul				
Illustrateur	CERISIER Emmanuel				
Editeur	Rageot				
Collection	Cascade policier				
Nombre de pages	94				
ISBN	2-7002-2830-8				
Forme littéraire	Roman				
Genre littéraire	Policier				
Note de présentation	<p><u>Ministère :</u> Une histoire policière ayant pour cadre un hôtel à Paris et pour acteurs Martin, groom de l'hôtel des Quatre-Saisons, Mehdi, son ami, employé dans une librairie, et une mystérieuse comtesse habitant la suite numéro un. Martin a été victime d'une agression à deux reprises. Il est sauvé par son cousin Roger. Entre-temps, il devient patron de l'hôtel, la vieille femme l'ayant fait son héritier. Qui donc a intérêt à le faire disparaître ? Le père de Louise Louve, le commissaire Langoisse et Marie-Décembre, son amie canadienne, sauront sortir Martin de ce mauvais pas. L'intérêt du récit tient au réalisme psychologique du système des personnages, aux comportements des personnages, aux relations qu'ils entretiennent, aux évolutions par lesquelles le coupable se construit dans la tête du lecteur. C'est en même temps une histoire d'amour et un changement de vie, « une re-naissance », que le lecteur pourra repérer dans le symbolisme des saisons (Marie-décembre, le printemps, le vert...). Trois autres titres complètent cette série <i>Un Été bleu cauchemar</i>, <i>Un Automne rouge sang</i> et <i>Un Hiver blanc frisson</i>.</p>				
Axes de travail possibles					
En lecture	*	En écriture		A l'oral	*
Dispositifs pédagogiques possibles					
Un seul ouvrage suffit et deux séances seront consacrées à sa découverte.					
<u>Séance 1 :</u>					
a) Faire établir l'horizon d'attente à partir de la 1 ^o de couverture :					
- identification du genre policier					
- mise en relation du genre avec mot du titre "panique"					
- illustrations donnant des informations possibles sur le lieu, le héros, des personnages.					
b) Découverte en lecture silencieuse des pages 5, 6, 7 jusqu'à "....son, son amour". Laisser réagir sur la présentation du héros.					
c) Résumé par le maître des pages 8 à 32 puis lecture à haute voix (maître) jusqu'à la page 36 ".... qui a convoqué sa famille"; anticipation orale en tenant compte de la contrainte genre : <u>policier</u> .					
d) Suite de lecture à haute voix par le maître des pages 36 à 45.					
<u>Séance 2 :</u>					
a) Après rappel et reformulation du début du roman, le maître lit à haute voix jusqu'à la page 56. Débat de compréhension en prenant appui sur les nouvelles informations ; ces nouvelles informations conduisent les enfants à revisiter leurs hypothèses et à reconstruire le récit.					
b) Reprise de la lecture orale par le maître jusqu'à la page 71 et pause.					
Deux situations d'écriture sont possibles :					
- soit écriture de la fin de l'enquête policière et mise en voix des textes. L'épilogue sera ensuite lu silencieusement.					
- Soit écriture de l'épilogue ; cette situation aurait l'avantage de faire sentir aux enfants la notion de clôture du récit par rapport à l'ensemble des personnages rencontrés.					
Mise en réseaux possibles					
Avec d'autres ouvrages de la liste					
	<i>Tu sais siffler, Johanna</i> (rapports enfant / personne âgée)				
	<i>Rêves amers</i> (enfant exploité par des adultes)				
Avec d'autres ouvrages hors liste					
Du même auteur	Un Été bleu cauchemar, Un Automne rouge sang Un Hiver blanc frisson.				

Du même illustrateur	
Vie dans un hôtel :	Eloïse – Kay Thompson – Gallimard (Folio cadet)
Orphelin héritier menacé :	Les Désastreuses aventures des orphelins Baudelaire – Lemony Snicket – Nathan Avril et la poison – Henrietta Branford – Gallimard (Folio cadet)
Sur le même genre littéraire	
Mots-clés	Policier - Amitié – Amour
Boîte à outils complémentaires pour l'enseignant	
Sur l'auteur	
Sur l'illustrateur	
Sur des détails du livre	
Sur des détails des illustrations	
Références d'articles parus	
Liens avec des sites parus	http://www.ricochet-jeunes.org : biographies et bibliographies sur Paul Thiès et Emmanuel Cerisier
Rédacteur de cette fiche	Groupe départemental « littérature de jeunesse » Vaucluse