

# Connaître le siècle des Lumières

*L'objet de ce dossier vise à caractériser le XVIII<sup>e</sup> siècle sur le plan politique, social et culturel. Il présente ainsi le contexte dans lequel va survenir la Révolution française et les grands principes idéologiques qui déboucheront sur l'élaboration de la république dans laquelle nous vivons aujourd'hui.*

Séances	Notions abordées	Compétences disciplinaires	Classes	Mots-clés
1	Trois rois : Louis XIV, Louis XV, Louis XVI	Connaître la chronologie des trois grands rois du XVIII <sup>e</sup> siècle	CM1-CM2	Monarchie absolue, monarchie de droit divin
2	Les trois ordres de l'Ancien Régime	<b>Comprendre l'organisation sociale de l'Ancien Régime</b>	CM1-CM2	Noblesse, clergé, tiers état, privilèges
3 et 4	Sciences et techniques au XVIII <sup>e</sup> siècle	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Connaître les progrès techniques de l'époque</li> <li>• Comprendre l'essor de la bourgeoisie, l'établissement des colonies, la traite des Noirs</li> </ul>	CM1-CM2	Bourgeoisie Commerce triangulaire
5	La Révolution américaine	Appréhender l'apparition de nouvelles conceptions politiques	CM1-CM2	Indépendance, constitution
6	La philosophie des Lumières	<b>Connaître les idées des philosophes du XVIII<sup>e</sup> siècle</b>	CM1-CM2	Philosophe, liberté-égalité-fraternité, tolérance, <i>Encyclopédie</i> , athéisme
7	Synthèse-évaluation	Synthétiser les notions abordées	CM1-CM2	Cf. Fiche chronologique

## Ressources

- Texte et Documents pour la classe (CNDP) n° 716 : *L'Esprit des Lumières*.
- *La vie privée des hommes : Au temps de Louis XIV et des guerres en dentelles*, Hachette.
- <http://www.bnf.fr>
- Liens avec des tableaux de l'époque.
- <http://www.histoireenprimaire.free.fr>
- Textes et documents sur les grandes périodes historiques.
- <http://www.histoiredefrance.net>
- Informations sur *Candide* de Voltaire.
- <http://www2.ac-toulouse.fr>
- Cartes et informations sur le commerce triangulaire.

## Prolongement

### Éducation scientifique/Éducation civique

- Respecter les principes laïcs et républicains.
- Comprendre que notre société est la résultante d'une évolution historique.

### Littérature

Lire un extrait d'une œuvre littéraire (cf. fiche p. XIV).

### Arts visuels / musique

Aborder le XVIII<sup>e</sup> siècle sur le plan artistique avec, entre autres, Mozart, Watteau, Chardin...

# Comprendre l'organisation sociale de l'Ancien Régime

*Cette fiche a pour objectif de caractériser la situation sociale et politique de la société du XVIII<sup>e</sup> siècle car cette connaissance s'avère indispensable pour comprendre les causes de la Révolution française qui survient à la fin du siècle des Lumières.*

## Interpréter une gravure (collectif)

- Distribuer à chaque élève une photocopie de la p. XVI du dossier et leur demander d'observer la gravure représentée.
- Les inviter à décrire les trois personnages qui y figurent et d'en déduire leur condition sociale à partir des objets représentatifs : l'épée pour le noble, la croix pour le membre du clergé, l'outil agricole pour le paysan.
- Donner le vocabulaire de ces trois ordres s'il est inconnu des élèves.
- Les interroger sur la signification de cette gravure : il s'agit d'une caricature de la situation sociale de l'époque où le paysan est exploité par la noblesse et le clergé qui vit à ses dépens.

## Procéder à des recherches (collectif, groupes de deux)

- Dire aux élèves que la société de l'Ancien Régime est divisée en trois ordres : ceux de la *noblesse* (héritage des seigneurs du Moyen Âge), du *clergé* (les hommes d'Église), qui ne travaille pas et paie très peu d'impôts, bénéficiant au contraire de ceux payés par le *tiers état* auquel appartiennent tous les autres membres de la société.
- Fournir quelques dictionnaires aux élèves et leur proposer de rechercher les définitions des impôts de l'exercice 1, p. XVI.

## Comprendre l'organisation sociale de l'Ancien Régime

(individuel, collectif)

- Proposer aux élèves de lire le tableau en p. XVI et les inviter à le compléter.
- Commenter ensuite les textes oralement en insistant sur la structure sociologique du tiers état : les paysans constituent 75 % de cet ordre, mais seule une minorité possède des terres. Le reste du tiers état vit dans les villes (les "bourgs", d'où vient le nom "bourgeois") qui a commencé à se développer dès le Moyen Âge. Certains commerçants et artisans y ont prospéré, s'appuyant sur le développement des sciences et des techniques et l'accroissement de la productivité. À la veille de la Révolution, la bourgeoisie est entravée dans son développement par la structure politique de l'Ancien Régime, notamment par le paiement de l'impôt dont est très largement exemptée la noblesse.
- Inviter les élèves à compléter les camemberts en s'appuyant sur les textes du tableau précédent.
- Faire colorier les graphiques selon un même code couleur pour les deux camemberts (par exemple : jaune pour le clergé, orange pour la noblesse, vert pour le tiers état).

### OBJECTIF

Connaître la situation sociale et politique à la veille de la Révolution française.

### COMPÉTENCES

- Analyser un document historique.
- Consulter des ouvrages de référence.

### MATÉRIEL

- Photocopies de la page XVI.
- Dictionnaires des noms communs.
- Crayons de couleur.

# Connaître les idées des philosophes du XVIII<sup>e</sup> siècle

*L'étude de l'Ancien Régime au niveau des trois ordres a permis de comprendre la situation politique à la veille de la Révolution française.*

*La connaissance des philosophes de cette époque permettra d'appréhender les aspirations du peuple français en une société fondée sur les principes républicains.*

## Procéder à des recherches (groupes, collectif)

- Distribuer une photocopie par élève de la page XVII ainsi que des dictionnaires de noms propres par groupes de deux ou trois élèves. Leur demander de faire l'exercice 1 : expliquer les mots *athéisme* et *fanatisme*.
- Procéder ensuite à une correction collective en expliquant les idées des philosophes : la séparation des pouvoirs préconisée par *Montesquieu* est actuellement pratiquée par notre république qui garantit la séparation de l'Église et de l'État.

*Rousseau* considère l'homme comme intrinsèquement bon mais rendu mauvais par la société ; il s'agit donc de proposer une organisation sociale qui ne corrompe pas l'individu.

*Diderot* revendique son athéisme. Il souhaite propager la connaissance et entreprend donc, avec le mathématicien d'*Alembert*, la rédaction de *l'Encyclopédie*. *Voltaire* lutte contre l'intolérance et l'absolutisme dans des contes qui sont des œuvres de référence de notre littérature. Il se place résolument du côté de la bourgeoisie libérale.

- Dire que tous ces philosophes, dont aucun ne verra la Révolution de 1789, contribuent à la diffusion des idées qui constituent aujourd'hui les fondements de notre société laïque et républicaine.

## Lire un extrait d'une œuvre littéraire (individuel, collectif)

- Inviter un élève à lire l'extrait du *Candide* de *Voltaire*, p. XVII. Expliquer les mots posant problème.
- S'assurer de la compréhension du texte par un questionnement oral : "*Quelle catastrophe a frappé la ville de Lisbonne ? Que décide-t-on de faire pour éviter que cela se reproduise ? Quels personnages sont condamnés et pourquoi le sont-ils ? Cette cérémonie a-t-elle été efficace ?*"
- Demander aux élèves de répondre individuellement à la question de l'exercice 2.
- Commenter le texte en classe en mentionnant l'ironie voltairienne : elle s'exprime par la dénomination de "sages du pays" (ligne 2) pour désigner les chefs religieux obscurantistes, par le "secret infaillible" (ligne 6) de l'autodafé qui s'avère inefficace, par "des appartements d'une extrême fraîcheur dans lesquels on n'était jamais incommodé du soleil" (ligne 12) qui désigne des cachots, par la description festive du supplice (lignes 13 à 23), et par l'ironie du sort mentionnée laconiquement dans la dernière phrase.

## OBJECTIF

Connaître quelques philosophes du XVIII<sup>e</sup> siècle et quelques-unes de leurs idées.

## COMPÉTENCES

- Sélectionner et traiter l'information.
- Consulter des dictionnaires ou des pages de la Toile.

## MATÉRIEL

- Photocopies de la p. XVII.
- Dictionnaires des noms propres.



Exercices

1. Recherche dans un dictionnaire la définition des impôts suivants :

Taille : \_\_\_\_\_

Dîme : \_\_\_\_\_

Gabelle : \_\_\_\_\_

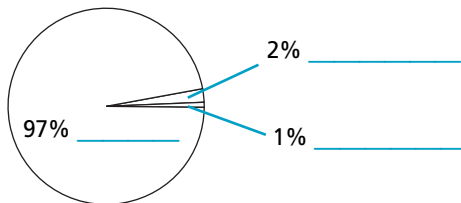
Corvée : \_\_\_\_\_

Milice : \_\_\_\_\_

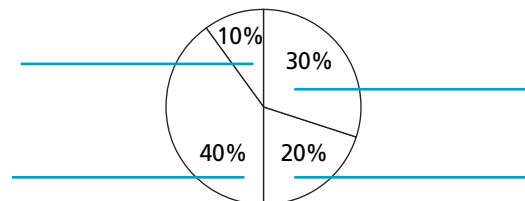
2. Indique dans le tableau à quel ordre se rapporte chaque texte.

a) _____	Descendante de grands seigneurs du Moyen Âge, elle représente 2 % de la population et aide le roi à gouverner. Elle fournit les cadres militaires des armées et est rémunérée par les impôts prélevés sur le tiers état. Elle paie très peu d'impôts et possède 30 % des terres cultivées du royaume.
b) _____	Il est constitué du haut clergé (évêques, cardinaux) dont les intérêts sont semblables à ceux des nobles, et du bas clergé (curés de villages, moines,...), pauvres et plus proches du peuple. Il représente 1 % de la population et possède 10 % des terres cultivées.
c) _____	Il forme la très grande majorité de la population et est composé aux trois quarts de paysans ; les plus riches d'entre eux possèdent 40 % des terres du royaume mais la plupart sont très pauvres. Il est également constitué d'artisans, de commerçants et de bourgeois, propriétaires de 20 % des terres, qui ont parfois accumulé des fortunes considérables mais qui, payant des impôts, possèdent des intérêts différents de ceux des classes privilégiées.

3. Complète les camemberts.



Qui constitue la société française ?



À qui appartiennent les terres ?

**Corrigé des exercices**  
 1. Taille : Redevance payée au seigneur par les serfs et les roturiers.  
 - Dîme : Impôt de la récolte dû au clergé.  
 - Gabelle : Impôt sur le sel.  
 - Corvée : Travail gratuit des serfs et des roturiers.  
 - Milice : Troupes recrutées par tirage au sort.  
 2. Les trois ordres : a) noblesse ; b) clergé ; c) tiers état.  
 3. Société : 97 % : tiers état ; 2 % : noblesse ; 1 % : clergé.  
 4. Propriété des terres : 40 % : paysans ; 30 % : noblesse ; 20 % : bourgeois ; 10 % : clergé.

## Exercices

## 1. Relie chaque philosophe à son œuvre.

Montesquieu (1689-1755) •

Rousseau (1712-1778) •

Voltaire (1694-1778) •

Diderot (1713-1784) •

• Dans *Jacques le Fataliste*, il proclame son athéisme.• Dans le *Contrat social*, il préconise l'organisation d'une société qui garantit la liberté de l'homme.• Dans *De l'esprit des lois*, il prône la séparation des pouvoirs.• Dans son *Dictionnaire philosophique*, il combat le fanatisme religieux et le pouvoir absolu.

2. VOLTAIRE (François Marie Arouet, dit, 1694-1778) est un écrivain du XVIII<sup>e</sup> siècle, auteur de nombreux contes dans lesquels il dénonce l'intolérance, le fanatisme, le pouvoir absolu.

Dans *Candide ou l'Optimisme* (1759), il raconte l'histoire d'un jeune garçon qui a été chassé du château où il a été élevé. C'est un personnage bon mais naïf qui va parcourir le monde et découvrir sa cruauté et son injustice.

Comment on fit un bel auto-da-fé <sup>(1)</sup> pour empêcher les tremblements de terre, et comment Candide fut fessé

1 Après le tremblement de terre qui avait détruit les trois quarts de Lisbonne, les sages du pays n'avaient pas trouvé un moyen plus efficace pour prévenir une ruine totale que de donner au peuple un bel auto-da-fé ; il était décidé par l'université de Coïmbre que le spectacle

5 de quelques personnes brûlées à petit feu, en grande cérémonie, est un secret infaillible pour empêcher la terre de trembler.

On avait en conséquence saisi un Biscayen convaincu d'avoir épousé sa commère <sup>(2)</sup>, et deux Portugais qui, en mangeant un poulet, en avait arraché le lard <sup>(3)</sup> : on vint lier après le dîner le docteur

10 Pangloss et son disciple Candide, l'un pour avoir parlé, l'autre pour avoir écouté avec un air d'approbation <sup>(4)</sup> : tous deux furent menés séparément dans des appartements d'une extrême fraîcheur, dans lesquels on n'était jamais incommodé du soleil ; huit jours après, ils furent tous deux revêtus d'un san-benito <sup>(5)</sup>, et on orna leur tête de

15 mitres <sup>(6)</sup> de papier : la mitre et le san-benito de Candide étaient peints de flammes renversées et de diables qui n'avaient ni queues ni griffes ; mais les diables de Pangloss portaient griffes et queues, et les flammes étaient droites. Ils marchèrent en procession <sup>(7)</sup> ainsi vêtus, et entendirent un sermon très pathétique <sup>(8)</sup>, suivi d'une belle musique

20 en faux-bourdon. Candide fut fessé en cadence, pendant qu'on chantait ; le Biscayen et les deux hommes qui n'avaient pas voulu mangé de lard furent brûlés, et Pangloss fut pendu, quoique ce ne soit pas la coutume.

Le même jour la terre trembla avec un fracas épouvantable.

*Candide ou l'Optimisme*, Voltaire.

(1) *auto-da-fé* (on écrit aujourd'hui autodafé) : "acte de foi". Sacrifice pratiqué pour obtenir le pardon de Dieu.

(2) La *commère* et le *compère* participaient à un baptême. La loi de l'époque interdisait leur mariage.

(3) Les Juifs portugais, pourchassés à cette époque, s'interdisaient de manger du lard.

(4) *Approbation* : du verbe "approuver" = "être d'accord".

(5) *San-benito* : sorte de chemise que portaient les condamnés.

(6) La *mitre* est un grand bonnet.

(7) *Procession* : défilé.

(8) *Sermon très pathétique* : ici, un discours beau et émouvant.

## Entoure la réponse qui te semble juste.

- a) Voltaire pense que l'autodafé est une très belle cérémonie qui permet d'éviter de terribles catastrophes.  
 b) Voltaire pense que l'autodafé est une cérémonie cruelle et inutile.  
 c) Voltaire pense que l'autodafé est une cérémonie cruelle mais nécessaire si l'on veut éviter les tremblements de terre.

Voltaire : *Dictionnaire philosophique*.  
 Diderot : *Jacques le Fataliste*.  
 2. Extrait de Voltaire : réponse b.

1. Montesquieu : *De l'esprit des lois*.  
 Rousseau : *Contrat social*.

## Document

Chronologie de la seconde moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle

	Rois	Événements politiques	Sciences et techniques	Arts et littérature
1750	Louis XV	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Début de la guerre de Sept Ans (guerre dans les colonies)</li> <li>• La France perd le Canada au profit des Anglais (traité de Paris)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paratonnerre (Franklin)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mort de J.-S. Bach (musicien)</li> <li>• Naissance de Mozart (musicien)</li> </ul>
1760			<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Candide</i> de Voltaire</li> <li>• <i>Contrat social</i> de Rousseau</li> </ul>	
1770	Louis XVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indépendance des États-Unis d'Amérique</li> <li>• Prise de la Bastille</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Machine à vapeur (Watt)</li> <li>• Culture de la pomme de terre (Parmentier)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Encyclopédie</i> de Diderot et d'Alembert</li> </ul>
1780			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Découverte de la planète Uranus (Herschel)</li> <li>• Montgolfières (frères Montgolfier)</li> <li>• Métier à tisser (Jacquard)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mort de Chardin (peintre)</li> </ul>
1790	Exécution de Louis XVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proclamation de la 1<sup>re</sup> République</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conservation des aliments (Appert)</li> <li>• Gaz d'éclairage (Lebon)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exécution du poète André Chénier</li> </ul>
1800				