

FOOTBALL**Ateliers****Cycle 3**

APPRENTISSAGES ATTENDUS : ▪ Savoirs techniques liés à la **maîtrise du ballon au pied**.

DISPOSITIF ET TACHE :

Tous les ateliers (donnés à titre d'exemple) sont proposés sous forme d'exercices destinés à améliorer les habiletés motrices particulières liées à la conduite du ballon avec les pieds. Ils peuvent être installés en parallèle.

1. Conduire le ballon au pied

Chaque groupe est partagé en deux. Les deux demi-groupes se trouvent face à face sur deux rangées distantes de 10m. Le joueur A rejoint le joueur B dans la ligne d'en face en poussant le ballon au pied. Le joueur B arrête le ballon et rejoint le joueur C dans la ligne d'en face et ainsi de suite.

2. Passer et réceptionner le ballon

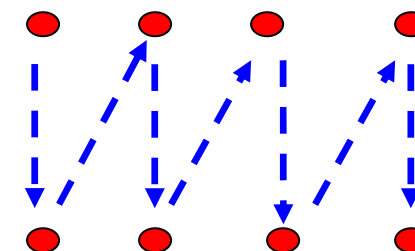
Même dispositif que dans l'atelier « conduire le ballon au pied ». le ballon est passé du joueur A au joueur B, puis C...etc. en passes et en contrôles.

3. Tirer (pour marquer)

Chaque joueur dispose de 6 essais pour faire entrer le ballon dans un but sans toucher les cibles. Les cibles peuvent être placées en bas, à mi-hauteur, en haut, à gauche ou à droite d'un but.

4. Dribbler

Le joueur A passe dans le slalom, fait un aller et retour puis donne le ballon au joueur B qui fait le parcours à son tour et ainsi de suite jusqu'à ce que tous les joueurs du groupe soient passés.

1 et 2**4****CONSIGNES****CRITÈRES DE RÉUSSITE**

Augmentation de la réussite dans chaque atelier (selon la fiche individuelle de l'élève).

PLUS FACILE

Rapprochement des cônes
ralentissement

PLUS DIFFICILE

Chronométrage
Pied gauche et pied droit
Espacement des cônes = accélération

OBSERVATIONS

Ces ateliers sont donnés à titre d'exemple. Ils permettent à chaque élève de résoudre des difficultés personnelles identifiées lors des situations de jeu. Ils peuvent être conduits : dans la phase d'échauffement de chaque séance ; en délestage de la situation d'apprentissage principale ; comme des ateliers installés selon la mise en œuvre pédagogique de la séance...