



Activité patin à glace à l'école primaire



Aide à la mise
en oeuvre



ENTREE DANS L'ACTIVITE

En classe : la patinoire, le patineur, les patins

- Activités langagières à partir des photos (voir transparent joint)
L'équipement du patineur : pull, gants chaussettes à prévoir
Patins et casque à la patinoire
- Les pratiques sociales de référence et les représentations des élèves :
Trois exemples (voir la cassette vidéo)
 - Une pratique à visée artistique: le patinage artistique.
 - Une performance mesurable : le patin de vitesse.
 - S'opposer et coopérer collectivement : le hockey sur glace.
 - Et aussi des élèves à la patinoire.

D'autres pratiques, comme le curling, le bobsleigh et la luge nécessitent un matériel coûteux et sophistiqué.

LE PATIN A GLACE : UNE EXPERIENCE CORPORELLE PARTICULIERE

S'adapter à un milieu difficile: la glace.

S'adapter à des engins instables: les patins.

Au cycle II, à partir de la grande section:

Se déplacer, s'équilibrer

Effectuer des actions motrices fondamentales

Associer des actions

Au cycle III, aller vers des déplacements et des équilibres plus complexes.

Enchaîner et combiner des actions.

CONTRIBUTION DE L'ACTIVITE PATIN A GLACE

A la maîtrise de la langue : CI et CII

En situation :

Ecouter des consignes.

Poser des questions.

Expliciter ses difficultés, dire ce que l'on sait faire, ce que l'on a envie d'essayer.

Utiliser un lexique spécifique (actions et matériel).

Evoquer :

Dire ce qu'on a fait, dicter à l'adulte.

Représenter une situation que l'on a vécue.

Ecrire :

Rapporter une situation vécue.

Rédiger une fiche technique, un compte-rendu.

S'informer, se documenter sur l'activité (historique, géographique).

Construire et utiliser une fiche d'évaluation.

Au vivre ensemble :

Identifier et connaître le rôle des adultes.

Respecter les consignes et les règles de sécurité.

Coopérer.

Respecter autrui.

LES SPORTS DE GLACE : ce qu'on apprend

En milieu scolaire, nous proposons de nous intéresser aux quatre disciplines qui se pratiquent **les patins aux pieds** et de mettre en place un **ensemble de modes d'apprentissage communs** permettant des acquisitions que l'élève pourra réinvestir dans l'une ou l'autre de ces quatre disciplines selon ses propres choix ultérieurs.

Quels problèmes spécifiques à résoudre ?

Pour qu'il y ait **apprentissage moteur** en patin à glace, l'élève doit résoudre un ensemble de problèmes posés pour :

- Se déplacer en glissant (vers l'avant, vers l'arrière);
- Piloter ses patins pour se diriger (prendre un virage, exécuter un demi-tour) ;
- Savoir s'arrêter en toute circonstance ;
- Sauter .

Cela signifie que chaque module d'apprentissage doit tenir compte de ces quatre principes fondamentaux à la discipline et proposer une évaluation dans chacun des quatre principes.

Quelles compétences générales et connaissances sont à viser ?

- S'engager lucidement dans l'action : apporter le matériel indispensable à chaque leçon (gants, chaussettes) ; mettre un casque avant d'aller sur la glace ; connaître et s'approprier les règles de sécurité .
- Construire un projet d'action : choisir et planifier son activité .
- Mesurer et apprécier les effets de l'activité : repérer ses réussites et ses manques et s'engager dans une pratique en évaluation formatrice.
- Appliquer et construire des principes de vie collective : se conformer aux décisions d'organisation collective ; aider un camarade en difficulté ; participer à la mise en place ou au rangement du matériel .

Quelles transformations à viser pour devenir un patineur confirmé?

Du marcheur-piéteineur qui débute sur la glace au patineur confirmé, nous décelons **trois stades** de progression qui correspondent chacun à des caractéristiques et à une organisation posturale types en fonction des invariants suivants :

- De la fluidité du patinage et du relâchement du patineur.
- De la coordination de l'ensemble.
- De la vitesse de patinage .
- Du contrôle des appuis .
- Du gainage (chevilles, bassin) .
- De la dissociation buste/bassin.
- Du contrôle des segments libres (bras ou jambe qui n'est pas en appui).

CARACTERISTIQUES DES TRANSFORMATIONS A CHAQUE STADE

STADE	LE DEBUTANT MARCHEUR PIETINEUR	STADE N°1 : MARCHEUR GLISSEUR	STADE N°2 : LE PATINEUR	STADE N°3 : LE PATINEUR CONFIRME
CARACTE- RISTIQUES	-un équilibre précaire ; -déplacement à petits pas.	-Bref transfert d'appuis ; -Contrôle des appuis aléatoire ;	-patinage économique et régulier ; -Le patineur commence à réaliser des figures simples.	-Patinage très fluide ; -Vitesse de déplacement ; -Vitesse d'exécution ; -Figures acrobatiques réussies.
SE DEPLACER	-Petits pas piétinés ; -Exclusivement vers l'avant .	-Glisse asymétrique pied D/ pied G ; -Transfert d'appuis bref et peu assuré; -Début de propulsion en déplacement arrière.	-Poussées rythmées et cadencées ; -Glisse possible sur un seul appui ; -Transfert d'appuis régulier ; -Déplacement arrière maîtrisé ; -Prise de vitesse contrôlée.	-Enchaînement de types de déplacements de tous ordres ; -Combinaisons d'éléments ; -Vitesse de déplacement.
SE DIRIGER	-En ligne droite ; -Virage piétiné et peu prononcé.	-Utilisation des carres sur les 2 appuis ; -Retournement possible ;	-Contrôle de la prise de carres sur un seul appui ; -Virages en croisés et ½ tours maîtrisés ; -Enchaînement d'actions avec changements de direction.	-Maîtrise des trajets dans toutes les directions ; -Combinaisons et variables complexes ; -Changements de directions sans perte de vitesse.
S'ARRÊTER	-Se laisser arrêter par la main courante ; -chute.	-Arrêt « chasse neige ».	-Arrêt dérapage (type« stemm »).	-Arrêt net quelle que soit la vitesse ou l'orientation du trajet.
SAUTER	-Non	-Allègement d'appuis pour effectuer un petit saut à pieds joints.	-Sur deux ou un seul appui ; -En avant ou en arrière ; -Avec prise d'élan .	-Impulsion / réception sur un appui ; -Sauts en tournant ; -Enchaînements de plusieurs sauts.
ORGANISATION POSTURALE	-Appuis instables, -Pas ou peu de transferts d'appuis, -Pas de fixation au niveau des ceintures, ou des bras.	-Le regard est fixé au sol ; -Irrégularité de rythme et de coordination ; -Un peu plus de gainage articulaire mais encore des tensions néfastes.	-Combinaison relâchement / gainage qui permet de l'aisance ; -Contrôle du buste, des bras, de la jambe libre ; -Bras en opposition / poussées ; -Regard horizontal.	-Dissociation complète entre le train porteur et le reste du corps ; -Le regard n'est plus le seul déclencheur de l'action ; -Repérage kinesthésique.
BUTS	-Obtenir un équilibre permettant d'acquérir suffisamment de vitesse pour découvrir la sensation de glisse . -Apprendre à se relever après une chute.	-Obtenir la poussée latérale ; -Flexion des membres inférieurs ; -Flexion de la cheville ; -Glisser plus longtemps sur un pied et aller où on veut.	-Recherche de l'amplitude de la poussée ; -Recherche de vitesse ; -Recherche de prises de risque acrobatique.	-Associer et enchaîner le plus grand nombre de difficultés ; -Adresse ; -Vitesse / amplitude / rythme ; -Choix d'une spécialité.

MISES EN ŒUVRE

Les fiches qui suivent proposent des situations que l'enseignant de la classe peut mettre en œuvre afin de permettre aux élèves de réinvestir des **apprentissages** aux différents niveaux de pratique .

Les tâches illustrées et décrites pourront être mises en place avec une partie de la classe pendant qu'un autre groupe fonctionne avec l'éducateur sportif sur l'apprentissage d'actions motrices (technique).

Il vous appartient de faire alterner les groupes en moitié de séance ou à chaque séance.

Les **tâches** proposées ainsi que les critères de réussite seront **présentés en classe** aux élèves **avant la séance** sur la glace.

Après cette séance, les élèves pourront exprimer leurs impressions et/ou se situer par rapport à différents niveaux de difficulté.

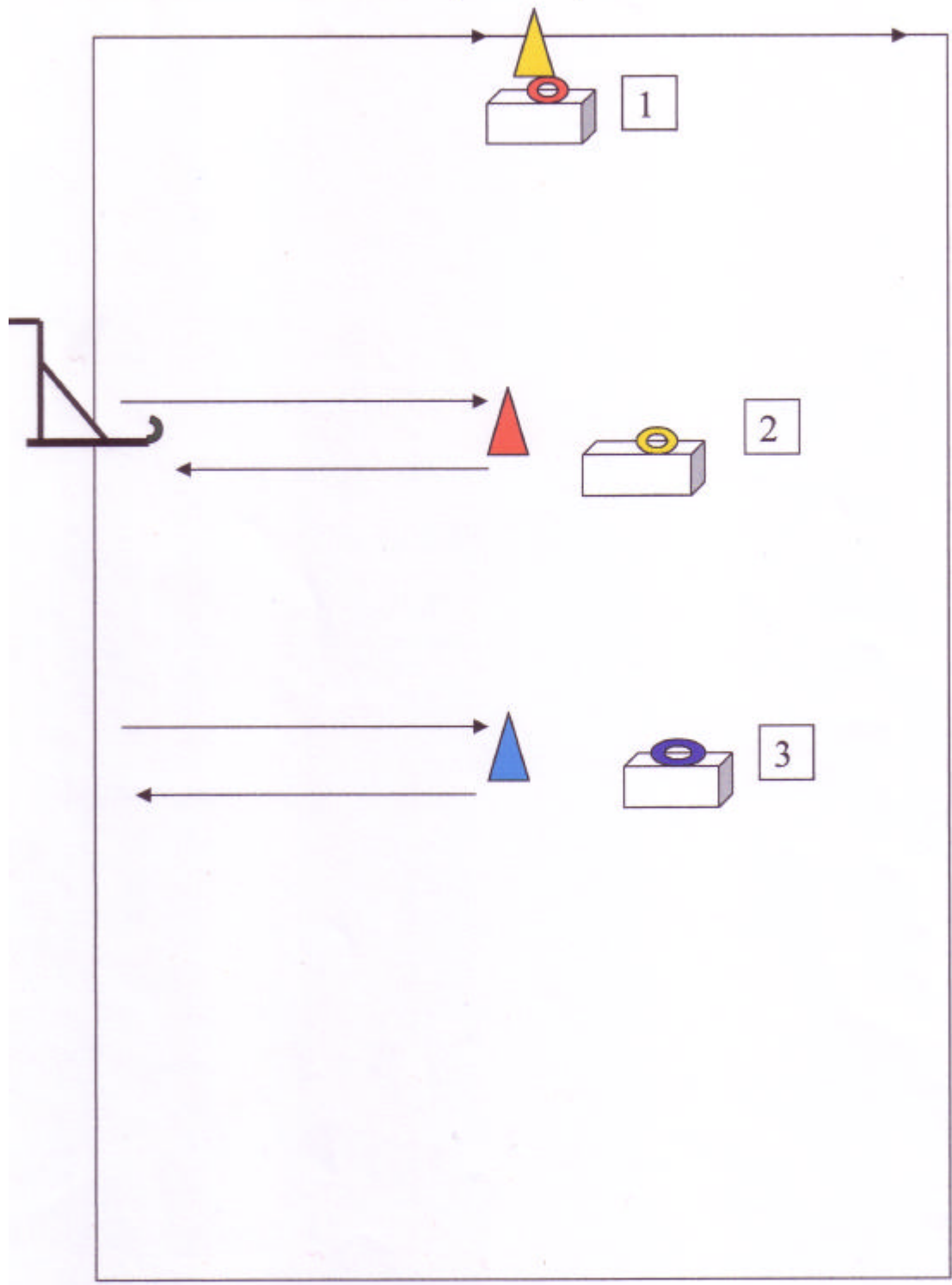
Chaque dispositif place l'élève devant un ou des **problèmes à résoudre** et doit lui permettre d'adapter sa réponse motrice en fonction de son niveau du moment et de ses choix.

L'enseignant choisira pour chaque séance un ou plusieurs ateliers de réinvestissement qu'il pourra modifier, combiner, doubler,...en fonction des besoins et de l'espace d'évolution disponible.





Ces ateliers seront encadrés par l'enseignant de la classe.

Des parents agréés, en particulier si l'enseignant n'est pas sur la glace, seront les bienvenus.

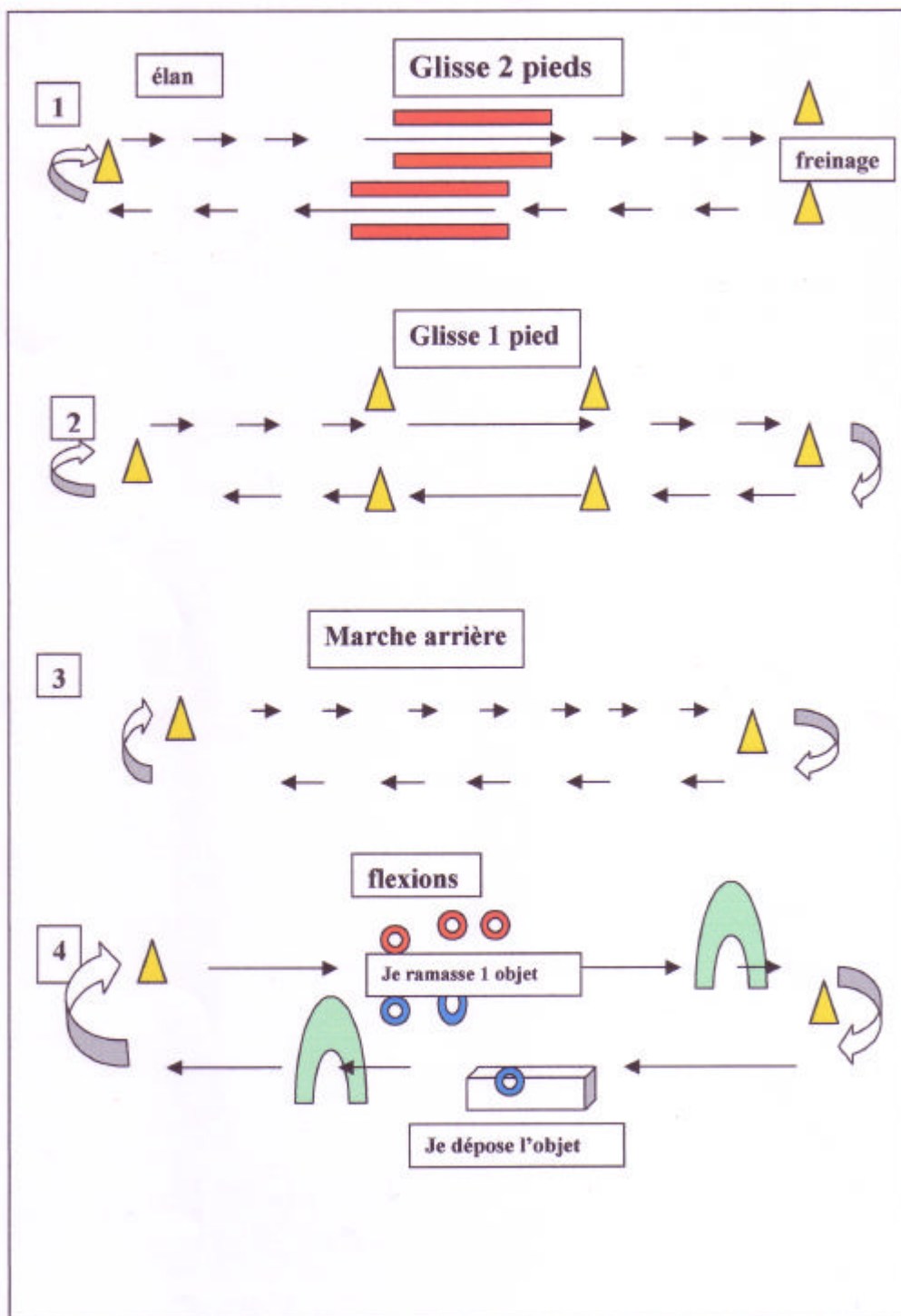
lères séances débutants : je me déplace



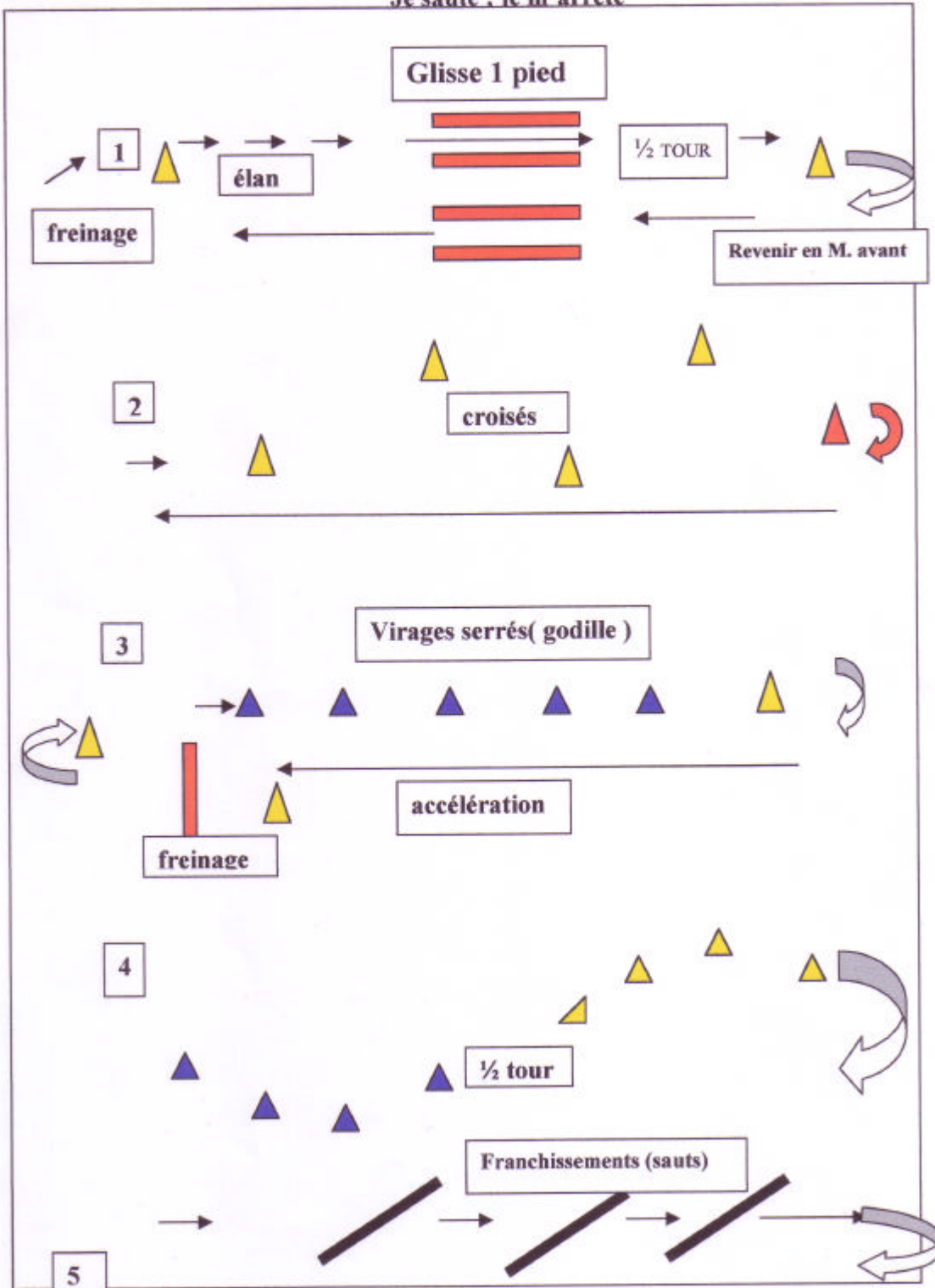
DEPLACEMENTS

Situations	J'ai déjà réussi	J'ai envie d'essayer
 <p data-bbox="240 577 699 622">Je me déplace le long de la bordure.</p>		
 <p data-bbox="240 831 746 875">Je me déplace en tenant la main de l'adulte</p>		
 <p data-bbox="252 1099 746 1144">Je me déplace avec la « luge »</p>		
 <p data-bbox="272 1361 730 1429">Je me déplace sans aide</p>		

1ères SEANCES « débrouillés » : Je me déplace, je me dirige, je m'arrête



1ères SEANCES « confirmés » : J'enchaîne déplacements et figures
Je saute : ie m'arrête



LE PATIN A GLACE ET LES PROGRAMMES 2002 / TEXTES OFFICIELS

- Le patin à glace fait partie des **activités de pilotage** qui répondent, en éducation physique, aux exigences de la **compétence spécifique n°2** intitulée : « Adapter ses déplacements à différents types d'environnement ».
- Alors qu'à l'**école maternelle** l'enfant fait l'expérience de déplacements simples sur ce milieu instable et froid qu'est la glace, à partir du **cycle 2**, il lui faut enchaîner des actions qui remettent en cause son équilibre.
- La compétence spécifique s'obtient dans la réalisation d'un parcours de glisse à base de slaloms, de virages, de changements de directions, d'arrêts et de sauts enchaînés.
- **Le nombre de séances va de 6 à 12**.
- L'enseignant doit avoir une **pédagogie adaptée** pour aider les élèves à acquérir des attitudes, des méthodes, des démarches favorables aux apprentissages, dans la pratique de l'activité mais aussi dans la vie sociale.
- Ainsi, les situations mises en place par l'enseignant doivent permettre à **chaque élève de choisir** son niveau de difficulté, de tenter de nombreux essais en toute sécurité, de pouvoir recommencer s'il a échoué, de réfléchir avec les autres sur la meilleure façon d'agir, de pouvoir aider un camarade ou de se faire aider par une parade ou un conseil.
- L'organisation proposée dans le cadre du partenariat permet d'envisager un **travail en ateliers** où le partenaire spécialiste prend un groupe d'élèves pour améliorer le répertoire moteur, pendant que l'enseignant et les parents organisent un réinvestissement possible dans des situations variables aménagées qui permettent simplification et complexification selon le choix de l'élève.
- Il est donc important que **l'espace d'évolution soit suffisamment grand** pour permettre la mise en place des ateliers de travail.

RECOMMANDATIONS

Il est recommandé à l'enseignant d'aller sur la glace avec ses élèves et surtout avec les débutants. L'enseignant qui ne patine pas pourra néanmoins utiliser des chaussures adaptées et réservées à cet usage.

Il est souhaitable que des parents agréés aident également l'enseignant(e) non seulement pour revêtir l'équipement aux enfants mais aussi pour participer sur la glace à l'action pédagogique.

Les écoles maternelles ont la possibilité de pratiquer **un minimum de 6 séances** pour un module d'apprentissage ou bien d'organiser **une séance-découverte**.

Accompagnateurs bénévoles :

Taux d'encadrement : en maternelle, jusqu'à 16 élèves, l'enseignant de la classe + un intervenant agréé ou un autre enseignant.

Au-delà de 16 élèves, il faut ajouter un enseignant ou un intervenant agréé supplémentaire pour 8 élèves.

En élémentaire, jusqu'à 30 élèves, l'enseignant de la classe + un intervenant agréé ou un autre enseignant.

Au-delà de 30 élèves, un enseignant ou un intervenant agréé supplémentaire pour 15 élèves. (cf B.O.spécial hors série n°136 du 21/09/1999).

Agrément des parents :

La participation de **parents** est souhaitable pour aider les enfants à s'équiper ; ce temps ne doit pas empiéter sur le temps de la séance.

Les parents qui participent sur la glace à l'action pédagogique doivent être **agréés** (réunion d'information avec l'école + test pratique).

L'enseignant(e) qui reste à l'extérieur de la piste **est néanmoins impliqué(e)** dans la mise en œuvre de la leçon et donne ses indications aux élèves et aux intervenants éventuels depuis le bord extérieur.

Une **convention** est établie entre l'Inspection Académique et la Patinoire de Rennes : il est indispensable de la connaître quand on enseigne à la Patinoire. Cette convention est disponible à la circonscription ou en ligne sur le site départemental (www.ac-rennes.fr - Ille et Vilaine - bouton « ressources pédagogiques » - EPS).

Réalisé en 2002-2003, pour l'équipe départementale EPS par

Jean-Claude KERGUILLEC

Yvon LOUYER

Hélène LE NOST