

Titre	NOUVEAUX TRESORS DE LA POESIE POUR ENFANTS				
Descriptif physique de l'ouvrage					
Auteur	JEAN Georges				
Illustrateur					
Editeur	Le cherche midi				
Collection	Espaces				
Nombre de pages	220				
ISBN	2-74910-162-X				
Forme littéraire	Poésie				
Genre littéraire	Anthologie				
Note de présentation	<p><u>Ministère :</u> Cette anthologie reprend des poèmes parus naguère aux Éditions Saint-Germain-des-Prés, dont certains de Jean Rousselot, Paul Vincensini, Jean-Claude Renard, Luc Bérumont, Pierre Béarn... Elle est organisée en quatre grandes parties : “ Découverte du pouvoir des mots ”, “ Découverte de la nature ”, “ Les animaux ”, “ Découverte des autres ”. Chacune d’entre elles se subdivisent à son tour; pour cette dernière, on note : “ Enfance ”, “ Mémoire ”, “ Travail des hommes ”, “ Les sentiments ”.</p> <p>Cette organisation permet de construire des réseaux thématiques et symboliques. Par exemple, à partir des six poèmes du thème “ Les arbres ”, on peut introduire un réseau rassemblant Ces gens qui sont des arbres de David Dumortier (Cheyne), Terriblement vert ! d’Hubert Ben Kemoun (Nathan), Voyage au pays des arbres de JMG Le Clézio (Gallimard), L’homme qui plantait des arbres, de Jean Giono (Gallimard)... Pareillement, “ La mer ”, “ Les oiseaux ”, “ Évasion ”, etc., susciteront des réseaux.</p> <p>On peut imaginer également que chaque élève constitue son anthologie poétique personnelle, en parcourant d’autres recueils après celui-ci, et l’organise en fonction des sentiments que ces textes suscitent en lui. Ou encore, si un poème intéresse particulièrement certains élèves, on peut leur faire rechercher, dans cette anthologie, les autres textes du même auteur, (par exemple, on y trouve onze poèmes de Christian Da Silva), et les engager à en collecter d’autres sur Internet ou en bibliothèque.</p>				
Axes de travail possibles					
En lecture	*	En écriture		A l’oral	*
Dispositifs pédagogiques possibles					
<p>Pour faire réfléchir les élèves sur l’anthologie poétique, il est indispensable de mettre à leur disposition un grand nombre de textes poétiques, de recueils et d’anthologies.</p> <p>Les activités décrites sont à mettre en place dès le début de l’année afin que chacun constitue dans le temps sa propre anthologie.</p> <p>Plusieurs exemplaires sont nécessaires</p> <p><u>Séance 1 :</u> Tris de poèmes à la manière d’un tri de textes. La classe est partagée en petits groupes, chacun d’eux étant destinataire d’une vingtaine de poèmes variés. Le maître aura pris le soin de noter à la fin de chaque texte, l’ouvrage dont il est issu et la date de parution.</p> <p>Après avoir pris connaissance des textes poétiques proposés, les élèves doivent alors les classer en fonction de critères qu’ils doivent eux-mêmes définir.</p> <p>Lors de la mise en commun, chaque groupe argumentera ses choix et le maître listera les critères de classements qui pourront être : le thème, l’auteur, la forme poétique, l’époque</p> <p>Des textes pourront être choisis par chacun pour être mis en voix, mémorisés.....</p> <p><u>Séance 2 :</u> La classe est à nouveau organisée en petits groupes (6 par exemple). 3 groupes reçoivent «128 poèmes composés en langue française» choix de Jacques Roubaud (ou d’autres anthologies réalisées à partir des textes d’un auteur)et les 3 autres reçoivent « Nouveaux trésors de la poésie... » de Georges Jean .</p> <p>Les élèves feuilletent, observent puis le maître fait émerger :</p> <ul style="list-style-type: none"> - la définition d’une anthologie (qui implique la notion de choix) - les organisations particulières (en observant les tables des matières). 					

Puis toujours par groupe, les élèves reçoivent des poèmes groupés par thème et extraits de l'anthologie de G.Jean. Chacun prend connaissance des textes et doit ensuite trouver la thématique commune. La table des matières servira d'outil de validation à la fin de la mise en commun. On observera aussi que certains textes peuvent appartenir à plusieurs thèmes.

Séances suivantes :

Le maître mettra à disposition en fond de classe de nombreux ouvrages où les enfants iront puiser pour lire, choisir, copier pour constituer leur anthologie personnelle.

Ces poèmes choisis seront partagés en lecture à voix haute à certains moments. Ils seront ensuite reproduits pour figurer dans l'anthologie de la classe. La constitution d'un classeur plutôt qu'un cahier permettra de se poser à certains moments le problème de l'organisation. (thématiques, par auteur, par époque, par forme....)

Cette activité se poursuivra tout au long de l'année, le maître relançant la motivation de temps en temps en instituant un moment pour enrichir les anthologies et des moments pour faire partager les textes choisis.

Mise en réseaux possibles

Avec d'autres ouvrages de la liste

Même genre : anthologie	Tour de terre en poésie – JM.Henry – Rue du monde Le tireur de langue - JM.Henry – Rue du monde 128 poèmes composés en langue française, de G.Apollinaire – par J.Roubaud – Gallimard
-------------------------	---

Avec d'autres ouvrages hors liste

Du même auteur	Les mots du jour – Donner à voir (2000) Parcours immobiles – Le dé bleu (1995) Ecrits sur la page – G.Jean, N.Baron et B.Giroud – Gallimard Folio
Sur le même genre : anthologie	Les plus beaux poèmes pour enfants de Ronsard à Yves Duteil – collectif ill G.Lfebvre – Editions Renaissance du livre. Paroles pour les animaux – Piquemal – Corvoisier – Albin Michel collection Les carnets de sagesse Il pleut de poèmes – JM.Henry – Zaï – Rue du monde Le français est un poème – JM.Henry – C.Gambini – Rue du monde Planète poésie – collectif - Rue du monde La cour couleur – JM.Henry – Rue du monde On n'aime guère que la paix - - JM.Henry – Rue du monde Poètes pour le temps présent – collectif – Gallimard Folio junior La poésie algérienne – Mango Guillevic , petite anthologie – Gallimard Folio junior La poésie arabe - Mango
Mots – clés	Poésie - anthologie

Boîte à outils complémentaires pour l'enseignant

Sur l'auteur	Biographie et bibliographie sur : http://www.sarthe.com/donneravoir/jean.htm
Rédacteur de cette fiche	Groupe départemental « littérature jeunesse » Vaucluse.