

Comprendre le texte

Anticiper

- à partir de la couverture
- p. 4 Quelle aventure peut commencer ?
- P. 15 Que peut-il arriver à Chen dans sa course ?

Échanger

- L'envie peut-elle rendre malheureux ? ➤ Débat avec argumentation
- Chen voudrait prêter de l'argent à Wang contre un bon intérêt. Pourrais-tu te comporter ainsi avec un ami ?
- En quoi la mort du cormoran rend-elle Chen à la raison ?
- Chen a-t-il mérité la pièce d'or ?
- Quelle fin pour cette histoire ?
- Quel est le rôle du génie et sa valeur dans le conte ?

Comprendre la structure narrative

- Relever (p. 13 - 14) les termes qui indiquent les calculs de Chen (placement, intérêt...)
- Expliquer comment la présentation du texte p.20 donne l'impression de vitesse.
- Dimension culturelle à évoquer ➤ intervention d'un génie : mettre en regard avec nos contes européens (fée-génie / roi - mandarin)

Lire personnellement

Lire des livres du même auteur :

- *Le faucon déniché*
- *Une amitié difficile*
- *15 aventures dans le désert*
- *L'été de Sylvio*
- *Mon pays sous les eaux*
- *La reine du mercredi*
- *Le vœu du paon*
- *Embuscade à la pierre clouée*
- *La batterie de décembre*

Lire des livres ou contes sur la Chine.

Lire des poèmes chinois :

- *Poésie chinoise/ François Cheng – Albin Michel*
(en prêt au CARPE)
- *Tour de terre en poésie/ J. M. Henry*
(en prêt au CARPE)

Le génie du pousse-pousse Jean-Côme Noguès

Lire et connaître l'œuvre

- Lecture offerte par le maître p. 1 à 4
- Lecture silencieuse p. 5 à 9
- lecture offerte par le maître p. 9 à 15
- Lecture silencieuse (à la maison) p. 15 à 22
- Mise en voix p. 20
- Lecture offerte par le maître p.22 à la fin.
- Mise en voix de poèmes chinois

Écrire

- Ecrire un portrait à la façon de la description du jeune homme p. 12
- Raconter un événement qui a prouvé une amitié.
- Associer des mots signes du lexique porteurs de sens
(exemple : *Tristesse – Larme*)

Lire les images

- Reconnaître l'utilisation du papier d'Ingres.
- Repérer les calligraphies chinoises
- Présenter la technique de l'estampe
- Utiliser le lexique chinois / français traduisant les signes de la pagination.
- Comparer les deux pages doubles, comment les interpréter ?
- Repérer l'expression des visages et les sentiments des gens qui entourent Chen :
 - quand il dévale la pente
 - quand il la remonte.